Информационная карта инновационной практики

«Проектирование школы классического образования «Elite» в условиях сети»

тема практики

Тема региональной инновационной площадки	Проектирование школы классического образования «Elite» в условиях сети»
Ф.И.О. научного руководителя РИП	Салалыкина Жанна Викторовна
Название образовательной организации	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 5 Ворошиловского района Волгограда» Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа хореографического искусства Волгограда»
Контактная информация образовательной организации: e-mail телефон сайт образовательной организации	e-mail: 5gimn@mail.ru dshxi@mail.ru (8442) 97-82-48 (8442) 55-00-74 http://5gimn.ucoz.ru http://www.choreography-school.ru/
Автор/авторы практики	М.А. Железнякова, директор МОУ Гимназии №5: управление и контроль за реализацией инновационного проекта; С.Н. Арапова, заместитель директора: информационное сопровождение инновационного проекта; Т.И. Деряжная, старший методист: методическое сопровождение педагогов гимназии; Г.В. Кузахмедова, психолог: психолого-педагогическое сопровождение инновационного проекта; Т.И. Деряжная, М.Н. Кудряшова Н.И., Н.С. Максимова, О.А. Мусина, методисты: ответственные за реализацию целевых программ инновационного проекта и работу творческих групп по проблемам достижения нового качества гимназического образования в условиях реализации ФГОС ОО; Ж.В. Салалыкина, доцент Центра организационно-правового обеспечения ГАУ ДПО ВГАПО, кандидат филологических наук: научное консультирование по реализации инновационного проекта, планирование, выявление рисков и путей их минимизации

	О.Н. Ананьева, директор МОУ ДОД «Детская школа хореографического искусства Волгограда» МОУ ДОД «Детская школа хореографического искусства Волгограда»: управление и контроль за реализацией инновационного проекта в его творческой части (в сфере хореографического искусства); Н.А. Степанова, заместитель директора по УР: информационно-методическое сопровождение преподавателей хореографической школы; В.Е. Ходалева, К.А. Лепеха, К.С. Эльфон, Ю.И. Яковлева ответственные за реализацию целевых программ инновационного проекта и работу творческих групп по проблемам достижения нового качества в сфере хореографического искусства (расширенное изучение программы в хореографической школе) муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа хореографического искусства Волгограда» в условиях реализации Федеральных государственных требований к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства
Контактная информация автора/авторов практики: e-mail телефон	e-mail: 5gimn@mail.ru dshxi@mail.ru (8442) 97-82-48 8442) 55-00-74
Сроки реализации практики	2015-2020 гг.
Организационные условия реализации практики (дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование; дополнительное образование детей, среднее профессиональное образование)	Начальное общее образование Дополнительное образование
Целевые компоненты практики (педагогическая проблема, на решение которой направлена практика; цель инновационной практики).	На основании принципов научности, доступности, достоверности результатов разработать методически обоснованную и эффективно работающую модель классической школы «Elite» в условиях сети, включающую в себя проекты хореографической, культурологической, эстетической и лингвистической направленности, обеспечивающую реализацию управленческой стратегии деятельности гимназии по выявлению и сопровождению одаренных и талантливых учащихся, направленную на создание системы работы с одаренными детьми.

Технологическая основа практики (последовательность действий при применении основных приемов и средств, современных технических и информационных средств обучения, деятельностных форм и методов обучения и др. в контексте общей логики практики).	Исходя из того, что методы обучения и воспитания как способы организации учебной деятельности учащихся, являются важным фактором успешности развития познавательных способностей и личностных качеств, в гимназии в качестве основных методов (применительно к развитию одаренных учащихся) были определены методы творческого характера в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они эффективны для развития творческого мышления и качеств личности. <i>Итоговый продукт:</i> выполнение индивидуального итогового проекта художественно-эстетической направленности обязательно для каждого учащегося начальной классов гимназии.
Структурные компоненты практики (система уроков, система занятий внеурочной деятельности, цикл образовательных событий и др.).	Разработаны и апробированы программы внеурочной деятельности художественно-эстетической направленности; создан электронный банк научно-методических материалов по теме инновационного проекта; утверждены индивидуальные программы обучения с учетом личностных качеств одаренного ребенка; программы учебных курсов «Изобразительное искусство» и «Музыка» в начальных классах гимназии дополнены тематическими модулями искусствоведческой направленности.
Эффективность достигнутых результатов (педагогический результат – модернизация содержания и технологий обучения, создание системы; разработка модели и т.д.; образовательный результат – достижение предметных, метапредметных и личностных результатов).	За время реализации инновационного проекта значительно повысилась результативность участия гимназистов в конкурсах и фестивалях различного уровня: - участие в международном конкурсе классического и современного танца, посвящённого Анне Павловой и получила диплом 1 степени; - Гала-концерт - 26.03.2019г. Участники: Волгоградская область, Ленинградская область, Астрахань, Саратов, Ижевск, Геленджик.
Формы диссеминации инновационной практики: (образовательные события регионального уровня, проводимые образовательной организацией; участие в образовательных событиях различных уровней; публикации, обобщающие результаты инновационной	Выступления на заседаниях методических объединений учителей Ворошиловского района Волгограда. Мастер-классы в рамках проведения: - всероссийской научно-методической конференции «Языкознание для всех»; - всероссийской научно-практической

практики).

конференции «Педагогическая мастерская»;
- участие в международном конкурсе классического и современного танца, посвящённого Анне Павловой и получила диплом 1 степени;
- конференции городского методического объединения «Хореография» -25.03.19г. (в программе – выступления представителей городов- участников конкурса)
- Гала-концерт- 26.03.19г. Участники: Волгоградская область, Ленинградская область, Астрахань, Саратов, Ижевск, Геленджик;
- региональном научно-практическом семинаре «Педагогические технологии как фактор развития интеллектуальной и творческой одаренности учащихся в урочной и внеурочной деятельности»;
- публикации методических разработок на сайтах Инфоурок, «Первое сентября», «Продленка».